SAIL AMSTERDAM 2025



10 Gedichten met foto's

Belle Bonarius

SAIL voorbereiding

De stad is vol van voor-
bereiding voor SAIL,
woensdag startend met
grandioze Intocht Parade -

Terreinen zijn al klaar voor
tallships internationaal - een
brug gesloten - mid-stuk eruit
gehaald -, zo kunnen zij aan-
meren beide kanten van kade -

Festivaltenten zijn al opgebouwd,
staan nu nog leeg afwachtend,
binnenkort stampvol: 'Welkom,
Zeelui!, Geëerd publiek!', waarna
volgt vast meer dan één aubade.




SAIL 2025
AMSTERDAM
WELKOM IN DE
RODE
OCEAAN
SAIL
UNITED WE SAIL
SAIL 2025
AMSTERDAM

Tallships, wit hoog zeilen

Van heinde en verre gekomen,

vervullende oer-instinct dromen -

Slow motion nu zweef-varende binnen,

schoonheid onbeschrijfelijk in zinnen -

Alzo in 't collectief maritieme

bewustzijn historie her-ijkend

- en dieper beklijvend:

Tallships, wit hoog zeilen, hun

waarde op de oceanen bewezen -

Fier voortgaand, vanaf boten en

kades door velen bewonderd; De

Stad op het IJ binnen drijvend.





Matroos, kind, knopen

Een avondwandeling, niet lang
gepland, maar Zon brak door
dus toch naar Tallships,
nu aangemeerd, gekeken —
En zelfs op een ervan gegaan,
toen bleek dat rijen vrij snel
doorstroomden, ondanks dat
velen voor 't idee bezweken —

De touwen - opgerold op dek, de
touwen - hoog gehesen aan mast,
waaraan de zeilen strak, soms
half maar altijd keurig gehesen —

Een jong matroos geknield op mid-
deck toonde kind (vader ernaast)
hoe hij een knoop kon leggen —

'Nu jij!', gebaarde hij (een Pool);
Het kind was zo gefascineerd
dat het stil bleef staan, niet
wetend wat te doen of zeggen.





Pieremachochel

Pieremachochel-bootjes

spreiden na een SAIL-wedstrijd

over de Amsterdamse grachten -

Een als een strandtent - ligstoelen,

parasollen, luierend volk -, terwijl

op sloep ernaast een danseres op

boeg - drumbeat begeleidt - toont

haar oer-Afrikaanse krachten -

't Is feest en ook al is het

herfst koud, men laat hier zien

waarvan men houdt en boten

varen af en en aan tot in de

late uren van weekendnachten.



Scheepshoorns symfonie

Ook op de laatste avond van SAIL
was er in verre omtrek hoorbaar
een groots avond-ceremonieel —
Zo imposant dat men er kippen-
vel van kreeg, ook al kon men er
niet ter plekke aan deelnemen —
Eén scheepshoorn klonk en
toen… - zo iets maakt men echt
hoogstwaarschijnlijk zelden mee:
Toen volgden hon-der-den
scheepstoeters in symfonie;
een chaos grandioos waar-
in tegelijk puur harmonie;
minutenlang — Het leek wel
rechtstreeks te reiken tot
het centrum van de aarde —
Een grootse levensvreugde,
vertrouwen in saamhorigheid
was wat zij aldus openbaarden.





Dag na SAIL-uittocht

De kades schoon, geen

plastic beker meer te vinden -

Flesjes-containers leeg,

het statiegeld al opgehaald -

Pontons voor wandelaars

worden losgekoppeld; 't laatst

bewijs dat kortgeleden feest-

vierenden men hier kon vinden -

SAIL-2025-vlaggen wuiven nog na,

Tallships' Uittocht was gisteren….

Door special teams werd

smetteloos geruimd, ook het

water is leeg; niets werd hier

qua groot vertrek verzuimd.



Boten kruisen

Een kraai hangt zo raar achter-

over aan een dakrandrailing

dat 't niet anders kan

dan dat… hij is nep! —

De pont staat vertrekklaar,

de mensen voor op dek in Zon;

er klinkt een signaal, zacht klik-

kend gaat dicht de achterklep —

De Pannenkoekenboot vaart

ook voorbij, de boten gaan

kruisend uiteen, ze zijn

ongeveer even groot —

Dor bladeren rits'len bruin op

grond maar vele bomen staan

nog groen, de zomer is nog

niet volledig uit haar lood.



Impro-eilandje

Een brug wordt opgeknapt,

alleen voor fietsers,

wandelaars, werklui toegankelijk -

Breed drijven stapelwolken traps-

gewijs, zoals pakhuisverdiepingen

staan in lagen rond het IJ —

Een nep grasmat ligt op een

impro-eilandje aan touw,

booteigenaar is zo extra rijk -

Twee mensen bellen bij de pont:

'Zal ik nu hier opstappen of kom

jij van d'overkant naar mij?'



Wolk schoonheid anoniem

De wolkenkrabbers

- verticaal - staan hoog,

maar hoger gaan de wolken

Die groots

- en trapsgewijs -

de hemelen bevolken -

Wat - zeilend -

zij langs ramen zien,

in stilte zij vertolken

Hun eigen schoonheid

anoniem, van het soort

zwijgend over andere volken.



Dromend aan kade

Een jonge vrouw ligt op

een bank aan IJ-kade

tussen twee bomen -

In avondZon met head-

phones op, diep slapend van

't toerist-zijn bij te komen —

Voetgangers komen langs,

ge-twee -, alleen -, in stilte -,

pratend -, met of zonder

kleine of grote hond -

Zij zien de vrouw na een halfuur

rechtop, verkwikt uit dromen-

land teruggekomen of gezonden —

Zichtbaar tevreden weer hier,

meenemend wat aldaar zij vond.

SAIL AMSTERDAM 2025 INDEX

16 Augustus 2025	1. SAIL voorbereiding
20	2. Tallships, wit hoog zeilen
21	3. Matroos, kind, knopen
23	4. Pieremachochel
24	5. Scheepshoorn symfonie
25 (no.1)	6. Dag na SAIL Uittocht
01 September	7. Boten kruisen
02 (no.1)	8. Impro-eilandje
03	9. Wolk schoonheid anoniem
08	10. Dromend aan de kade

Uit deze uitgave mogen enkel delen worden verveelvoudigd, opgeslagen of in een retrieval system worden geplaatst en/of openbaar worden gemaakt (door middel van druk, fotokopie, microfilm, via social media of op welke andere wijze dan ook) met de voorafgaande schriftelijke toestemming van de dichter/fotograaf.

Behalve coverfoto Yoeri Jager © Belle Bonarius All rights reserved © 2025

www.bellebonarius.com


HARLINGEN